

roleta live - pargroupinc.com

Autor: pargroupinc.com Palavras-chave: roleta live

Na última semana, uma ameaça sinistra paira sobre a França

Na última semana, desde que o Rassemblement National (RN) de Marine Le Pen obteve uma vantagem esmagadora na primeira rodada das eleições parlamentares francesas, um graffiti assustador apareceu **roleta live** meu bairro **roleta live** Paris, **roleta live** uma esquina movimentada entre a padaria e a loja de vinhos. Escrito **roleta live** preto, **roleta live** uma caligrafia clara e estável, ele lê: " *Les nerfs sont tendus, les Fachos seront pendus* " - "Os nervos estão esticados, os fascistas serão enforcados".

À medida que a França se aproxima do segundo turno das eleições, a vida no bairro prosseguiu tranquilamente: partidas da Eurocopa nos cafés, compras e transporte foram normais. Mas o graffiti sempre esteve lá, como um fundo assustador para a vida cotidiana, uma ameaça sinistra e um aviso sobre as tensões na França hoje.

Emmanuel Macron não tem medo de usar a expressão "guerra civil" para descrever a situação, e comentaristas têm dúvidas se ele a quer como metáfora ou algo que possa acontecer. Na quinta-feira, 30.000 policiais extras foram implantados **roleta live** todo o país **roleta live** antecipação a desordens civis no rescaldo das eleições. Também houve muita conversa na mídia sobre o que vem depois da eleição. A opinião geral parece ser caos. O filósofo Michel Onfray, que não é um apoiador típico do RN - embora um longo defensor do "Frexit" - vê o que está acontecendo como a morte do liberalismo europeu e vê a violência política como quase inevitável.

Na estação de Metrô da rua Pernetty, Gabrielle, uma estudante de marketing de 22 anos, passou o dia inteiro distribuindo panfletos para Céline Hervieu, a candidata local do Novo Front Popular (NFP) - a coalizão de oposição ao RN. Ela está cansada e dolorida, tendo repetido a mesma conversa todo o dia com eleitores. "É sempre o mesmo", ela diz. "Emmanuel Macron infligiu uma ferida profunda à nossa democracia. Todos repetem que ele é um cinico que só se importa consigo mesmo e não com as pessoas. Concordo." Isso foi uma opinião pouco comum de alguém que basicamente estava canvassando para manter Macron no poder.

A RN não tem sido uma presença visível no bairro e seria rapidamente rejeitada neste distrito multiétnico. No entanto, sentado **roleta live** uma varanda de café, você silenciosamente se pergunta quem votou **roleta live** quem. As pessoas, no entanto, revelarão silenciosamente suas afiliações. Arturo (não é o seu nome verdadeiro) tem setenta e poucos anos, de origem portuguesa, e vive neste bairro há toda a **roleta live** vida. Ele está votando no RN pela primeira vez. "É o único partido que tem os interesses do povo **roleta live** seu coração", disse-me sobre um pastis no Café Métro. "As pessoas pensam que os do RN são divisivos, mas realmente eles apenas querem estabelecer alguma ordem, e isso está no interesse de todos, negros, árabes ou de qualquer outra forma. A França está se desintegrando há muito tempo e Macron ou a esquerda simplesmente não veem ou simplesmente não se importam."

O impasse atual não é simplesmente entre duas facções opostas, esquerda e direita. O filósofo Alain Finkielkraut falou recentemente sobre a "Lebanonização" da França, uma sociedade se desintegrando **roleta live** fragmentos, **roleta live** facções beligerantes sem interesse comum. O que Finkielkraut tem medo é de um estado fragmentado e do desmoronamento da " *la République indivisible* " - o primeiro pilar da constituição francesa.

O geógrafo urbano Christophe Guilluy observou este processo de perto por muitos anos e o explica como o resultado de mudanças nas estruturas mais profundas da sociedade francesa - a "desertificação" de grandes extensões da França provincial e a dominação de elites metropolitanas interessadas **roleta live** si mesmas. Ele explicou a mim que, até recentemente, a França sempre foi como uma família, dividida entre direita e esquerda, que poderiam se odiar,

mas todos sabiam seu lugar. Isso se fragmentou e os franceses não se mantiveram mais pelas identidades de classe tradicionais. Ele não se surpreendeu **roleta live** absoluto com o grande avanço do RN **roleta live** 2024. "É um movimento incontrolável", disse, "um movimento de pessoas comuns que querem que **roleta live** voz seja ouvida."

Certamente, os extremos estão perigosamente distantes. Isso foi demonstrado na última semana com a concorrência de popularidade viral de dois hinos políticos da direita e da esquerda. A música " *Je partira pas* " ("Não irei embora" **roleta live** francês ruim) foi banida do TikTok, mas ainda é um grande sucesso entre a juventude da direita. Ele começa com a voz de um imigrante sendo deportado antes de se transformar **roleta live** um refrão pop europeu animado com o cativante refrão " *Si, si tu partiras* " ("sim, sim, você vai embora" **roleta live** francês correto), zombando do imigrante deportado para empacotar **roleta live** djellaba e ir para casa.

A oposição antirracista do RN não é encorajadora. *No pasarán* , concoctado por DJ Kore e um coletivo de rap, ataca o RN, mas está carregado de misoginia, ameaças de morte, teorias da conspiração, islamismo e antissemitismo. Como tal, ele pode bem ser uma reflexão precisa do nihilismo político nas banlieues, mas não é um grito de guerra. Em vez disso, ele afirma todos os preconceitos fáceis que os apoiadores do RN e outros têm sobre a cultura dos subúrbios. No entanto, a faixa é o som de "nervos esticados", como o graffiti diz.

A França não está tão politicamente contenciosa há décadas. Independentemente do que aconteça hoje, se o RN conquistar a maioria absoluta que deseja ou não, a França alcançou um momento histórico do qual não pode facilmente recuar.

Andrew Hussey é o autor de *The French Intifada: The Long War Between France and its Arabs*

Preocupações dos pais: a questão do tempo na tela

O principal trabalho de todos os pais é se preocupar. Você recebe mil coisas para se preocupar ao longo do dia, variando desde "O que há neles?" até "Como vamos nos sair pelo resto do ano?". E, claro, há a preocupação constante de "Eles têm algo mais na boca agora. O que é isso?".

Depois de nos livrar das preocupações imediatas, temos a alegria de nos preocupar **roleta live** abstracto, sobre coisas inteiramente fora do nosso controle. Isso se move **roleta live** um espectro desde se eles serão uma boa pessoa até se terão uma atmosfera respirável. Dentre todas essas, uma das mais discutidas, estressantes e julgadas por outros pais é o tempo na tela. Isso constantemente me assombra. Apenas um olhar do meu filho para um painel eletrônico e posso sentir um cronômetro clicando **roleta live** minha cabeça. Eu tento me acalmar lembrando-me de como fui criado na televisão e saí bem. Em seguida, percebo que atualmente trabalho na televisão, acredito que a televisão seja muito importante e definitivamente não "saí bem".

De repente, me encontro questionando meu próprio tempo na tela. Uma esperança é que meu cérebro ainda esteja se desenvolvendo – Deus nos livre se isso for tudo o que tenho. Ou, se for, espero que ele se deteriore a um ritmo lento e não se transforme **roleta live** um pó fino à noite.

Justificando o tempo na tela

Eu justifico meu tempo na tela acreditando que é importante para meu trabalho. Minha profissão é fitar o meio quadrado iluminado todo o dia. De vez **roleta live** quando, eu faço uma pequena pausa para rolar no pequeno quadrado iluminado. Em seguida, depois de um dia difícil, gosto de me instalar e fitar o quadrado iluminado maior que posso me dar luxo. Isso é viver a vida ao seu máximo.

A maneira como medimos o tempo gasto no telefone é semelhante a assistir a outros carros na rodovia: qualquer um mais devagar do que você é um tolo, qualquer um mais rápido do que você é um maníaco. Da mesma forma, qualquer um que assista mais televisão do que eu, ou role por mais tempo, tem uma triste e terrível adição. Qualquer um que faça isso menos do que eu é um

simples ludita temendo abraçar o novo mundo.

Na verdade, há momentos **roleta live** que todo minuto do meu tempo na tela deveria contar como dois porque estou realmente assistindo a uma segunda tela no meu telefone. Em seguida, há a terceira tela, do laptop no qual estou mexendo distraidamente. Honestamente, é a quarta – acabei de verificar meu smartwatch para ver uma série de notificações push muito interessantes competindo por minha atenção. Talvez o que eu precise seja ar fresco. Eu gostaria de abrir minha janela, mas infelizmente acabamos de instalar telas contra moscas e isso parece estar contra o espírito desse exercício.

Tal é o meu compromisso com a segunda tela, que me peguei repetidamente verificando uma segunda tela enquanto assisto a um show **roleta live** uma língua estrangeira. Eu verifico meu telefone, perco todas as legendas e escuto personagens falando uma língua que não conheço, confiante de que ainda estou captando o pulo do assunto.

Informações do documento:

Autor: pargroupinc.com

Assunto: roleta live

Palavras-chave: **roleta live - pargroupinc.com**

Data de lançamento de: 2024-07-22