

# betboo 152 - pargroupinc.com

Autor: pargroupinc.com Palavras-chave: betboo 152

---

Caspar Grosse, um médico alemão naquela unidade disse que viu o soldado implorar por atenção médica **betboo 152** uma mistura de inglês e russo quebrado. Era anoitecer Um membro da equipe procurou curativos!

Foi quando, disse Grosse um soldado se aproximou e disparou **betboo 152** arma no torso do militar russo. Ele caiu ainda respirando outro homem atirou na cabeça dele", lembrou o Sr Gro **betboo 152** entrevista à Reuters :

Grosse disse que estava tão chateado com o episódio, ele confrontou seu comandante. Ele contou ter falado ao The New York Times depois de continuar a considerar assassinatos injustificados e é altamente incomum um soldado falar publicamente sobre conduta no campo do batalhado envolvendo particularmente homens aos quais ainda considera amigos ”.

## Vida e obra do escritor ucraniano Oleksandr Mykhed durante a invasão russa

Por quatro anos, o escritor ucraniano Oleksandr Mykhed morou na cidade de Hostomel, próxima a Kyiv. Os fins de semana eram idílicos. Ele e **betboo 152** esposa, Olena, desjejumavam **betboo 152** um café, passeavam com o cachorro, Lisa, na floresta, e jantavam curry de camarão à noite. Essa existência agradável chegou ao fim **betboo 152** 24 de fevereiro de 2024, quando Moscou lançou **betboo 152** invasão total à Ucrânia. A dupla morava perto do aeroporto de Hostomel. Paraquedistas russos tentaram capturar **betboo 152** pista. Os pais de Mykhed, professores de literatura, viviam na cidade vizinha de Bucha. Eles assistiram do seu balcão enquanto helicópteros inimigos batiam acima deles, uma cena imperiosa que poderia ter vindo de *Apocalipse agora*.

A mesma noite, Mykhed e **betboo 152** esposa fugiram de **betboo 152** casa. Como milhões de ucranianos, eles foram para o oeste: **betboo 152** seu caso, para a cidade de Chernivtsi. Dias depois, um obus russo atingiu seu edifício. Cinco pessoas de seu complexo morreram. Os pais de Mykhed passaram quase três semanas escondidos **betboo 152** um porão. Eles escaparam com apenas seu gato. Acima do solo, soldados russos foram de casa **betboo 152** casa, assassinando civis, estuprando mulheres e abatendo famílias **betboo 152** carros. Os russos queimaram alguns corpos. Outros eles jogaram nas ruas.

O livro de Mykhed, *A Linguagem da Guerra*, cobre os primeiros 13 meses da ofensiva militar total da Rússia. É uma conta brilhante e fúria-cheia de como tudo mudou. A guerra inteiramente "anulou" **betboo 152** antiga existência feliz e capotou as vidas de amigos e entes queridos, ele registra. Ele o privou de seu passado. "Temo ver as [jogo mais facil de ganhar no blaze](#) s no meu telefone. Não posso mais ver as imagens. Toda lembrança quente de Bucha e Hostomel é destruída", escreve.

A guerra influenciou a cultura literária ucraniana também. Mykhed acha difícil ler, especialmente romances.

O conflito também alterou o significado das palavras. Mykhed luta com a questão da linguagem e **betboo 152** relação com a realidade. Como as descrições escriturais podem abranger as horrores de Mariupol e a cumplicidade dos russos comuns no "genocídio cotidiano, rotineiro, simples e sujo de Putin"? O que, ele se pergunta, é o papel de um artista **betboo 152** tempos de catástrofe? Sua tarefa, ele decide, é documentar os muitos crimes de Moscou e "testemunhar **betboo 152** malícia". E sobreviver.

Com mísseis caindo **betboo 152** cidades ucranianas, a linguagem muda de propósito.

Ele cita o exemplo de médicos que escrevem a hora **betboo 152** que um torniquete é aplicado na testa de soldados feridos. Da mesma forma, pais que batem nomes e endereços nas costas

de crianças pequenas com canetinha, no caso de eles ou seus filhos serem mortos. Servidores militares trocam mensagens. Eles usam + ou ++ sinais para indicar que estão vivos. "Um pequeno símbolo que significa vida", Mykhed explica.

A guerra também influenciou a cultura literária ucraniana. Mykhed acha difícil ler, especialmente romances. "Não acredito na possibilidade de se escapar para um mundo fictício quando a realidade da **betboo 152** própria vida está **betboo 152** chamas", ele diz.

Por **betboo 152** vez, os poetas abandonaram a experimentação. Em vez disso, seu trabalho tornou-se "funcional e ritualístico".

O próprio livro de Mykhed é uma mistura de gêneros, com entradas de diário, relatórios de notícias e entrevistas de capítulo

---

#### **Informações do documento:**

Autor: pargroupinc.com

Assunto: betboo 152

Palavras-chave: **betboo 152 - pargroupinc.com**

Data de lançamento de: 2024-07-15